



Алессандра Кавалли

27 апреля 1957 г. - 17 мая 2020 г.

С большой грустью мы сообщаем юнгианскому сообществу о внезапной смерти Алессандры Кавалли от, предположительно, быстротечной формы ковид-19. Шок в связи с ее уходом в то время, когда она находилась на пике своей карьеры, заставила очень многих - ее пациентов, друзей и коллег - сделать усилие, чтобы принять чувство потери и продолжить жить уже без ее присутствия.

Алессандра родилась в Италии и первые годы жизни провела в Конкордии, небольшом городке к северу от Болоньи. Этот регион полон жизни, жители его обладают выносливостью и чувством юмора, и это в полной мере было свойственно Алессандре.

Она была старшей из 6 братьев и сестер - четверых мальчиков и двух девочек. Один из братьев умер в детстве. Алессандра приехала в Мюнхен, чтобы пройти обучение в бакалавриате и аспирантуре, а затем переехала в Бельгию. У нее был большой лингвистический талант, и она свободно говорила на итальянском, английском, немецком и французском языках, что позволяло ей работать с широким кругом детей и взрослых пациентов из разных культур.

В 1998 году она приехала в Лондон с намерением обучиться детскому аналитику в Обществе аналитической психологии (SAP), где в то время с успехом шли тренинги по детскому анализу. Начав обучение в 1999, в 2003 году она получила квалификацию. Параллельно Алессандра обучалась в SAP в тренинге, готовящем аналитиков для взрослых пациентов.

В 2004 году она стала одним из немногих аналитиков SAP с двойным членством. Алессандра приняла решение остаться в Лондоне и в последние несколько лет жила в своей любимой квартире в нескольких минутах ходьбы от SAP.

Ее будет очень не хватать Обществу аналитической психологии (SAP) и всему юнгианскому сообществу.

Она была исключительно одаренным аналитиком, работавшим с детьми, подростками и взрослыми пациентами.

Ее высоко ценили как учителя в Великобритании и за ее пределами. С особой радостью она оказывала поддержку группам по наблюдению за младенцами, воспитывая в других интерес к ранней психике, демонстрируя глубокую убежденность в значении жизни на самых ее ранних этапах.

Она обладала исключительным умом и, к счастью, нам осталось наследие в виде работ, случаев из клинической практики, описанных с присущими ей артистичностью, а также балансом высококачественного мышления и чувственной глубины.

В 2014 году в печать вышла ее книга «Преобразование: наследие Юнга и клиническая работа сегодня», созданная в соавторстве с друзьями, Люсиндой Хокинс и Мартой Стевнс. Еще до начала аналитического обучения Алессандра прошла курс Джианни Уильямс в Тавистоке, посвященный работе с подростками. Этот курс произвел на нее глубокое впечатление, так что они с Джианной остались близкими друзьями и коллегами.

Аналитический подход Алессандры представляет собой синтез многих традиций, она нашла способ интегрировать несколько аналитических языков в последовательную работающую клиническую модель. На нее, конечно, оказали влияние первые поколения юнгианских детских аналитиков, обучавших в SAP, к которым относятся Майкл Фордэм, Мара Сидоли, Джейн Банстер, Джеймс Астор, Лоуренс Браун и Барри Пронер.

Мелиссия Миджен, близкая подруга и коллега Алессандры, говоря о ней, использовала выражение «одна из тех, кто носит мантию». По ряду причин несколько лет назад обучение детскому анализу в SAP было закрыто, и Алессандра, которая обучалась в прошлогодней группе до закрытия, была одной из тех немногих, кто не перестал размышлять, учить и нести факел юнгианского детского анализа. Она несла это пламя с огромной энергией и решительностью, и в этом не так давно ее начал поддерживать Франческо Бизаньи после вступления в SAP. Алессандра была центровым участником в деле реализации планов по возобновлению обучения детскому анализу в SAP в ближайшем будущем.

Масштаб работы Алессандры за пределами Великобритании огромен. Она была тесно связана с развитием детского анализа в России и была там очень любима всеми ее коллегами. Она проводила семинары по наблюдению за младенцами в Дании, осуществляла проект для бездомных детей в Мексике, а также преподавала и супервизировала коллег в Болгарии и Венгрии, и это лишь то небольшое, с чем она была связана.

Алессандра являлась активным и творческим членом SAP, имея большое число проектных начинаний, и ее уход оставил бездну, которую нельзя будет заполнить еще длительное время. Она была человеком, который воплощает в себе душу нашего Общества, и мы будем очень скучать по ней.

Джэн Винер и Франческо Бизаньи

1 июня 2020 г.